

Geboren: 19.10.1979, Hamburg
Größe: 1,68 m
Augenfarbe: braun-grün
Haarfarbe: kupfer-blond
Sprache: Deutsch, Englisch, Grundkenntnisse: Spanisch, Französisch
Führerschein: Klasse 3
Sport: Begabung in jeglichen Ballsportarten, (Hockey, Tennis, Golf, Basketball, Fußball, etc), Skaten, Snowboard, Ski, Slackline, Bouldern
Bühnenkampf / Fechten / Akrobatik / Clownerie / Modern Dance
Wohnort: Köln
Möglichkeiten: Hamburg, München, Freiburg, Berlin, Sylt, Bremen, Lübeck,
Agentur: ZAV Köln

Ausbildung

2020 Workout "Spielen mit der Kamera", ifs Köln
2012 Synchron-Workshop bei Klaus Terhoeven
2002-2005 ARTURO Schauspielschule, Köln
2001 Teilnahme am Orientierungskurs, Schule für Schauspiel, Hamburg

Film

2020 **"Väter allein zu Haus – Andreas"**, Rolle: Claudia Pentermann,
Regie: Esther Gronenborn, Bavaria Fiction, ARD degeto
"Leben über Kreuz", Rolle: Krankenschwester, Regie: Dagmar Seume,
Zeitsprung Pictures, ZDF
"Unbroken (aka Void) – Licht der Welt", Rolle: Dr. Ahrens, Regie: Andreas Senn,
Network Movie Film- und Fernsehproduktion, ZDF Neo
2019 **"Soko Köln"**, Rolle: Polizistin, Regie Alexander Costea,
Network Movie Film- und Fernsehproduktion, ZDF
"Wahrheit oder Lüge", Rolle: Elvira die Polizistin, Regie: Lars Becker,
Network Movie Film- und Fernsehproduktion, ZDF
"Susanne Knopf", Serienpilot, Rolle: Bettina Krumhaber, Regie: Alexander Costea
ITV Studios Germany, Sat. 1
2018 **"Die Läusemutter"**, Rolle: Jessica, Regie: Jan Albert de Weerd,
BING Film & TV GmbH, Sat. 1
"Same", Rolle: Ärztin, Regie: Julia Charakter, Kurzfilm, United Women Entertainment
"Rentnercops", Rolle: Dr. Kobler, Regie: Patrick Winczewski, Bavaria Fiction, WDR/ARD
"Lifelines", Rolle: Schwester Simone, Regie: Britta Keils,
Sony Pictures Film und Fernsehproduktion, RTL
2017 **"Labaule & Erben"**, Rolle: Rieke, Regie: Boris Kunz,
Zeitsprung Pictures GmbH, SWR
"Schattenfreundin", Rolle: Mika, Regie: Michael Schneider,
Network Movie Film- und Fernsehproduktion, ZDF
"Professor T", Rolle: Frau im Blaumann, Regie: Thomas Jahn,
Rowboat Film- und Fernsehproduktions, ZDF
"Sankt Maik", Rolle: Rezeptionistin Miriam G., Regie: Ulrike Hamacher, UFA Fiction, RTL
"Café Noir", Hauptrolle: die Kleine, Regie: Lars Walther, Bühnenfieber Filmproduktion
2016 **"Futurea"** – Museum Wittenberg, Rolle: Wissenschaftlerin, Regie: Andreas Arntz
Trias - Agentur für Bewegtbild GmbH, Museum Wittenberg
2015 **"Der Lehrer"**, Rolle: Polizistin, Regie: Sebastian Sorger,
Sony Pictures Film und Fernsehproduktion, RTL
"Lindenstrasse", Rolle: Krankenschwester, Regie: Kerstin Ahlrichs,
Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion KG, WDR
"Mitarbeiterfilm", Rolle: Mutter, Regie: Carolin Heise, Santander Bank, The Beauty Aside
2014 **"Chez Julie"**, HR: Julia, Demoszene, Regie: Lars Walther, Bühnenfieber Filmproduktion
2011/12 **"How to"**, 4 Pilotfolgen Wissens-Serie, div. Rollen, Visual Bridges, ZDF Enterprises
2011 **Web-Videofilm** „Femibion“, Werbespot, Regie: Monika Härle, MOFILMproduktions GmbH
2010 **Auf den ersten Blick, Pilotfolge**, Rolle: Caroline, Regie: Max Rheinländer Coconutmedia
2008 **„Projekt defi-Köln“**, Jeder Mensch kann Leben retten, MOFILMproduktions GmbH
2005 **Schön war die Zeit**, Kurzfilm, HR: Sybill Paulmann, Regie: D. Geissler, Sathyan Ramesh
Kamera-Seminar: Monolog, Dialog, Trialog Regie: Dana Geissler
2004 **IFS Szenenarbeit**, Regie-Workshop, Rolle: Tracey, Regie: Detlef Rönfeldt